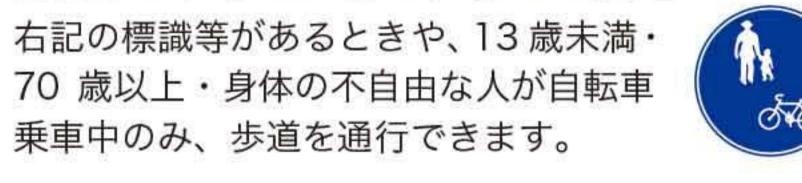
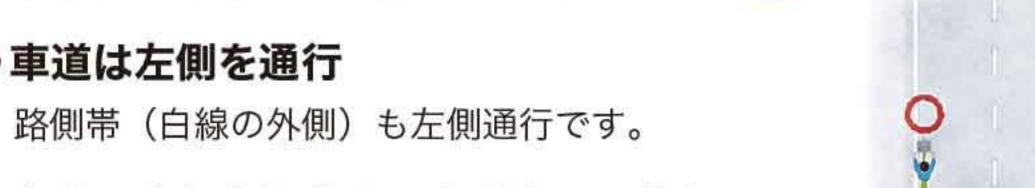


自転車のルール

自転車安全利用五則

• 自転車は、車道が原則、歩道は例外 右記の標識等があるときや、13歳未満・





●歩道は歩行者優先で、車道寄りを徐行

歩道を通行できる場合も徐行(すぐに停まれる速 度)し、歩行者の通行を妨げる場合は一時停止し なければなりません。

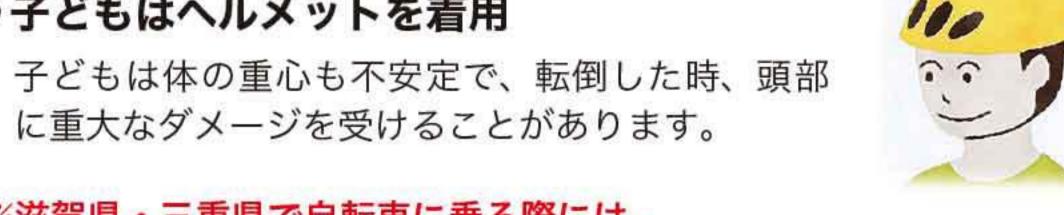
● 安全ルールを守る

●車道は左側を通行

- ・飲酒運転・二人乗り・並進の禁止
- ・夜間はライトを点灯
- ・交差点での信号遵守と一時停止・安全確認

子どもはヘルメットを着用

に重大なダメージを受けることがあります。



※滋賀県・三重県で自転車に乗る際には、 自転車保険の加入が義務付けられています。

忍びの里サイクリングマップ

甲賀市産業経済部 観光企画推進課

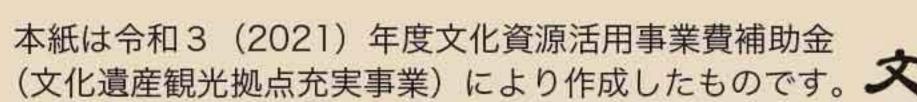
発行:忍びの里伊賀甲賀忍者協議会 令和3年12月

〒528-8502 甲賀市水口町水口 6053 番地

TEL: 0748-69-2190

伊賀市産業振興部観光戦略課

〒518-8501 三重県伊賀市四十九町 3184 番地 TEL: 0595-22-9670



甲度忍びの里東海道・枞街道周回

東海道の宿場に忍者にまつわる史跡。甲賀の魅力を詰め込んだフラットなコースレベル:

JR 甲賀駅を発着点に、甲賀市の忍者にまつわる史跡を東海道と杣街道でつなぐコース。序盤の見どころは伊賀・甲賀流忍術でも使わ 東海道水口宿へ。このあたりは古い町屋が所々にあり、飲食店で休憩や補給もできる。東海道から杣街道へ至る区間は路地も多く、 迷い道注意。杣川沿いのサイクリングロードは歩行者・自転車専用だが、路面が所々荒れているので気をつけて走ろう。終盤の見ど ころは、杣三社のひとつに挙げられる矢川神社。六角堂を過ぎて杣街道を東進すればフィニッシュは近い。



* 甲賀市くすり学習館

旧東海道水口宿(からくり時計)







关矢川神社楼門



伊賀流恐怖の里大周回 伊賀の城下町や忍者の里を巡る、アップダウン多め、激坂ありのハードコース



伊賀の忍びの里をぐるっと回る 70km 超、獲得標高 1100m 強の健脚向けコース。史跡上野城跡をスタートし、市街地を東進。敢国 神社を過ぎ、伊賀街道を経てコリドールロードを南下すると、急な登りと下りを繰り返すジェットコースターのような地形に。コー ス随一の見どころ・千方窟への上りは、距離は短いがかなりの激坂。心して挑もう。ソニック像を過ぎ、しばらく上ったあと、下り ながら麓の町を見下ろす絶景ポイントがある。終盤は交通量も多めなので安全第一で。鍵屋の辻を経て伊賀の城下町へ入ると、忍者 のだまし絵やモニュメントが至るところで出迎えてくれる。





文史跡上野城跡

X 敢国神社

入千方窟

祭」を行った神社。伊賀国一之宮でも

鬼・風鬼・水鬼・隠行鬼の四鬼を使っ

て朝廷に反乱を起こそうとしたが、成

敗されたと伝えられる。四鬼の姿は修

あり、伊賀衆の結集の場であった。



け・からくりの実演をたのしむことが できる。

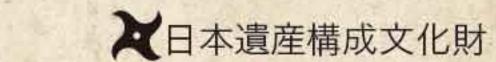


賀三大上忍の一人、百地丹波守の居城。 三方土塁の主郭を中心に小郭や出丸 (張り出して設けられた場所) などが 残る。東西約 250m、南北約 60mで、



X 千賀地城跡

予野荘の土豪千賀地氏の城跡。東・西・ 北の三方に土塁が巡り、城跡の規模は 小さいが、伊賀衆の城づくりの知恵と 工夫を見ることができる。

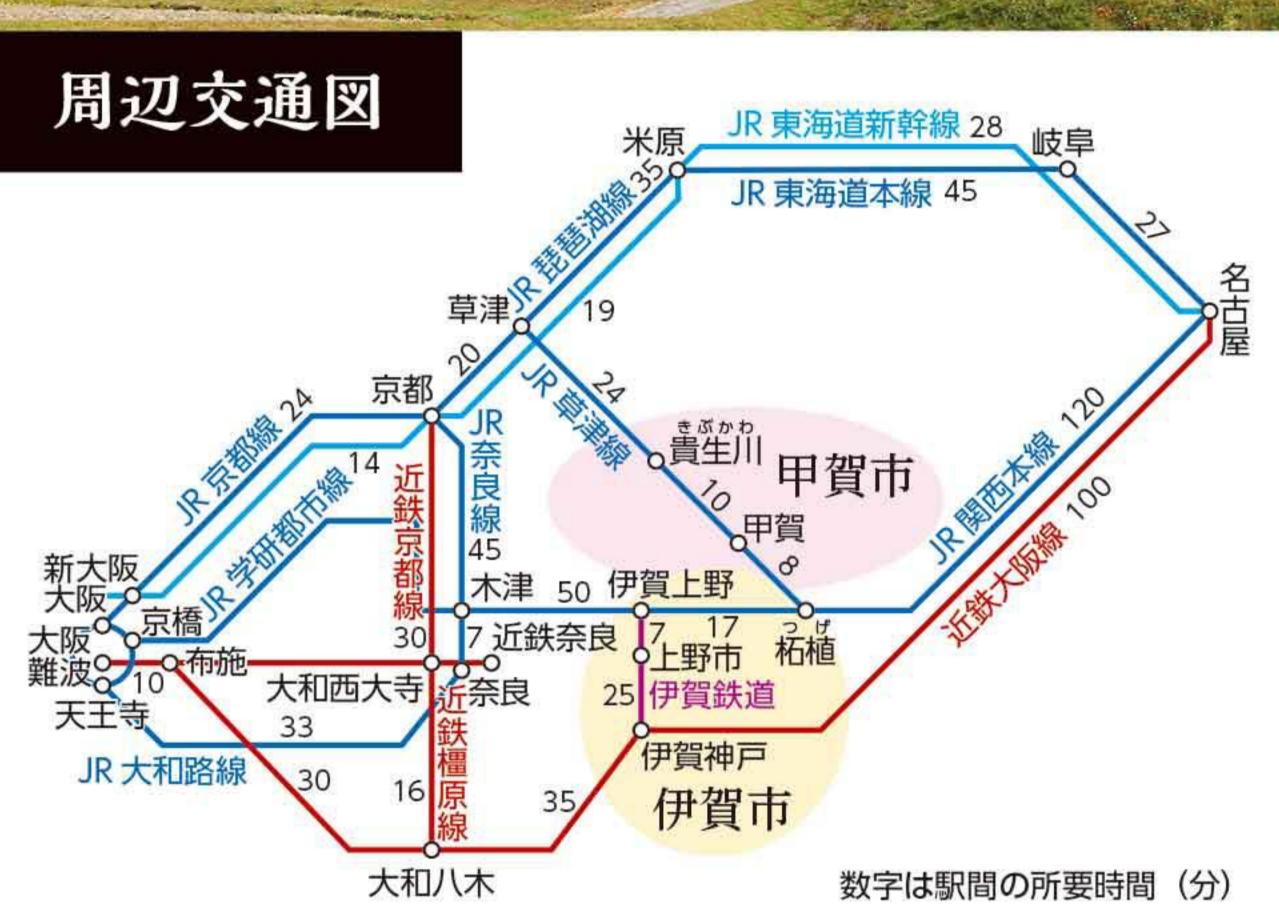




忍びの里伊賀・甲賀 一リアル忍者を求めて

伊賀市と甲賀市には"リアルな忍者"を感じられる魅力ある里の文化 や伝統があります。今や世界中の多くの人々が忍者に魅せられていま すが、その本当の姿はあまり知られていません。伊賀や甲賀では、今 も里山には戦国時代を感じる城館が佇み、山々には忍者たちが修練の 場とした山伏の行場があり、村々に祀られた鎮守の社は忍者たちが結 集した合議の場として残っているなど、忍者の真の姿を感じることが できます。

自転車に乗って忍びの里の構成文化財や街並みを巡り、今に残る忍者 の面影を探してください。





伊賀・伊賀 二大恐者の里26来 桜と紅葉の名所も。伊賀と甲賀、2つの忍びの里を巡る快走コース

二大忍者の里、伊賀と甲賀の見所を巡る全長 64km、獲得標高 700m ほどのコース。スタート&ゴールは道の駅あやま 交通量が少なめの道を抜け、まずは柏野城跡へ。さらに川沿いに桜並木を見ながら春日神社の鎮まる壬生野へ。このあたりは中世城 館群が多く残っている。序盤の山場・コリドールロードはこのコース随一の難所でアップダウンが続く。徳川家康が伊賀越えの際に





道の駅あやま

と自然に溶け込むグリーンカラーが特徴 の施設。館内では、伊賀米や伊賀肉、伊 貿焼、伊賀くみひもなどの特産・名産品 や地元でとれた野菜などが販売されてお り、「そば打ち体験」ができる施設もある



义手力神社

家の氏神である手力神社で打ち上げ る花火にその面影がみられる。



観光インフォメーションセンター

甲賀流リアル忍者館 日本遺産「忍びの里」の歴史文化の紹介や 甲賀流忍者の足跡を感じられる施設。史跡 へ案内するとともに、映像や忍者の体験型 展示により甲賀流忍者を体験できる。 また、甲賀市の様々な観光情報やレストラン、

交通機関、宿泊施設などの情報を提供する。



X 柏野城跡

柏野城跡は、東西約 100m、南北約 中心、春日神社は土豪たちの氏神で 70mの規模で、東·西·南の三方に 土塁が巡る。主郭の西側には堀切を 設けて尾根を遮断し、東側には郭を 設けて防御を固めている。この城跡は、 天正伊賀の乱で近在の土豪が立て 籠った城としても知られていて、市の 史跡に指定されている。



* 藤林長門守墓所

>甲賀流忍術屋敷

伊賀流忍者の大家であった藤林長門¦ 守一族の墓所で25基の墓碑が並ぶ。



一辺 50m程の方形の土塁で囲まれ、 空堀りを巡らせた土造りの城である。



★壬生野地域の中世城館群と ★徳永寺 春日神社

あり、彼らは様々な祭礼行事を通じ





壬生野には中世城館群が多く分布し、 江戸期から認められており、本能寺 の変の後、堺にいた徳川家康が本国 三河に帰還する「神君伊賀越え」の



場であった。一族の結束は強く、「み んなで集まり、話し合いで決めるこ と」こそ、これが忍者の里の「掟」だっ た。檜尾神社は甲賀衆の一人、池田 氏の氏神として信仰された神社。



★新宮神社表門

甲賀望月氏の本家旧宅で、江戸時代 | 新宮神社の表門は文明 17 元禄年間の建物と言われる。内部に「(1485)に建てられた茅葺の八脚門 は抜け穴や隠し階段、どんでん返し」である。春には表門の前に立ち並ぶ などのからくりが施されている。か、満開の桜の中を走り抜け、花見を楽 つては製薬や売薬業も営まれていた。! しめる。



岩尾池の杉 (一本杉)

樹齢 1,000 年以上ともいわれる杉 谷の一本杉。滋賀県指定自然記念物 に指定されており地域住民にも親し まれている。映画や連続テレビ小説 の撮影にも使用されている。秋には 岩尾池の周りのコースで紅葉を楽し

7日本遺産構成文化財 める。

